

Школска 2015/2016. година
Општинско такмичење ученика основних школа
Књижевна олимпијада

VIII разред

Шифра: _____

1. На линији испод питања напиши име богате удовице из комедије *Покондирена тиква* Јована Стерије Поповића.

2. Пажљиво прочитај одломак и на линији напиши наслов дела коме он припада.

*Нити иде Кулин капетане,
Нити иде нити ће ти доћи,
Нит'се надај, нити га погледај,
Рани сина, пак шаљи на војску:
Србија се умирит' не може.*

_____ (наслов дела)

3. Подвуци наслов дела који не припада наведеном низу.

Женидба Милића Барјактара, Немушти језик, Усуд, Почетак буне против дахија, Горски вијенац, Три сужња.

4. У поље поред имена аутора упиши број под којим се налази наслов дела које је он написао. Један наслов је вишак.

1.	<i>Писма из Италије</i>		
2.	<i>Очију твојих да није</i>	Ђура Јакшић	
3.	<i>Отаџбина</i>	Оскар Давичо	
4.	<i>Србија</i>	Васко Попа	

5. Пажљиво прочитај понуђене одговоре и заокружи слово испред тачног одговора.
Женидба Милића Барјактара је:

- а) народна лирска песма;
- б) народна епска песма;
- в) народна епско-лирска песма;

6. Којој књижевној врсти припада Шекспирово дело *Ромео и Јулија*?

_____ (књижевна врста)

7.	<p>Пажљиво прочитај следеће реченице. Ако је тврдња тачна, заокружи Т, а ако је нетачна заокружи Н.</p> <p>а) Српски рјечник је саставио Прота Матеја Ненадовић. Т Н</p> <p>б) Басна је књижевни род. Т Н</p> <p>в) Рима је гласовно подударане речи на крају стихова. Т Н</p> <p>г) Драмски спев је посебна врста књижевног дела која у себи спаја елементе драмског и епског. Т Н</p>
8.	<p>Прочитај наведене стихове из <i>Горског вијенца</i> и заокружи слово испред тачног одговора.</p> <p><i>А ја што ћу, али са киме ћу? Мало рукама, малена и снага, Једна сламка међу вихорове, Сирак тужни без нигђе никога...</i></p> <p>Именица СИРАК означава:</p> <p>а) оног који нема никог свог, сироче; б) малени сир; в) јунака малог раста.</p>
9.	<p>Заокружи слово испред тачног одговора:</p> <p>а) Протагонист је стилска фигура; б) Протагонист је назив за представника Протагорине филозофије; в) Протагонист је главни лик у драмској радњи; г) Протагонист је назив за драмског писца.</p>
10.	<p>Прочитај наведене стихове и напиши назив подвучене стилске фигуре.</p> <p><i>Кад устане <u>кука</u> и <u>мотика</u>, биће Турком по Медији мука</i></p> <p style="text-align: right;">_____</p> <p style="text-align: right;">(стилска фигура)</p>
11.	<p>Одреди врсту риме (према распореду римованих стихова) која је коришћена у одломку из песме <i>Моја отаџбина</i> Алексе Шантића.</p> <p><i>Овдје у болу срца истрзана Ја носим клетве свих патња и мука, И крв што капа са душманских рука, То је крв моја из мојијех рана.</i></p> <p style="text-align: right;">_____</p> <p style="text-align: right;">(врста риме)</p>
12.	<p>Пажљиво прочитај наведену дефиницију из <i>Речника српскога језика</i> Матице српске и на линији напиши реч на коју се она односи.</p> <p><i>Опити изглед природе неког краја, предела; приказ таквог предела на слици, цртежу, сама слика, цртеж са таквим приказом.</i></p> <p style="text-align: right;">_____</p>

13.	<p>Поред имена сваког књижевног јунака напиши број који се односи на аутора у чијем делу се тај јунак појављује. Један писац је вишак.</p> <p>а) Пилипенда _____</p> <p>б) Танасије Јеличић _____</p> <p>в) Ибрага _____</p> <p>г) дјед Раде _____</p> <p>1. Иво Андрић 2. Лаза Лазаревић 3. Петар II Петровић Његош 4. Бранко Ћопић 5. Симо Матавуљ</p>
14.	<p>У наведеном одломку из приповетке <i>Све ће то народ позлатити</i> Лаза Лазаревић користи посебан облик приказивања радње пореклом из драме. На линији напиши назив овог облика казивања (форме приповедања) којим писац на посредан начин карактерише своје јунаке.</p> <p>– <i>Јесте ли видели онога с ногом?</i></p> <p>– <i>Кога с ногом?</i></p> <p>– <i>Та онога без ноге?</i></p> <p>– <i>Кога без ноге?</i> _____</p> <p>– <i>Та онога са штаком?</i></p> <p>– <i>Кога са штаком?</i></p> <p>– <i>Са штаком! Онога што су му доктори одсекли ногу?</i></p>
15.	<p>Препознај писца на основу понуђених података.</p> <p>Рођен је у Сенти (Војводина), али је највећи део живота провео у Београду и Нишу, који је тек био ослобођен од Турака. Почео је да пише као зрео човек (1890), а постао је познат тек са <i>Ивковом славом</i>. Многа његова дела су екранизована.</p> <p>_____</p> <p>(име и презиме)</p>
16.	<p>У наведеном одломку из песме <i>Светли гробови</i> Јована Јовановића Змаја подвучи стих који јој не припада.</p> <p>„Где ја стадох – ти ћеш поћи!”</p> <p>„Што не могох – ти ћеш моћи!”</p> <p>„Куд ја нисам – ти ћеш доћи!”</p> <p>„Што не нађох – ти ћеш наћи!”</p> <p>„Што ја почех – ти продужи!”</p> <p>„Још смо дужни – ти одужи!”</p>

17.	Попуни табелу како је започето.		
Назив дела	Име и презиме аутора	Књижевна врста	
<i>Писма из Италије</i>			
	Теодосије		
<i>Избирачица</i>			
18.	<p>Међу наведеним књижевнотеоријским терминима подвуци ДВА термина који НЕ означавају стилске фигуре:</p> <p>метафора, алузија, сиже, симбол, поређење, мотив, персонификација.</p>		
19.	<p>Следеће реченице поређај тако да сачињавају везани текст. Испред сваке реченице напиши редни број који јој одговара.</p> <p>_____ – У реду, добро, биће пажено ко очи у глави.</p> <p>_____ Једне године тако, растајући се с дједом, он му пружи повелик излизан џепни сат.</p> <p>_____ Дјед обриса оба длана о чакшире и прими сат побожно као нафору пред олтаром.</p> <p>_____ – Ево ти, побратиме, ово ћеш ми сачувати за догодине. Зарадио сам га у добра човјека, па ми је све страшиво да га ћегод не проијем.</p>		
20.	<p>Допуни реченицу уписивањем речи која недостаје. Сонетни венац састоји се од _____ сонета.</p>		

Број бодова: _____

Прегледао/ла: _____

РЕШЕЊА:

Питање	Тачан одговор	Кључ за оцењивање						
1.	Фема	1 бод						
2.	<i>Бој на Мишару</i>	1 бод						
3.	<u>Горски вијенац</u>	1 бод						
4.	<table border="1"> <tr> <td>Ђура Јакшић</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Оскар Давичо</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Васко Попа</td> <td>2</td> </tr> </table>	Ђура Јакшић	3	Оскар Давичо	4	Васко Попа	2	Уколико су дата два или сва три тачна одговора, онда се даје један бод.
Ђура Јакшић	3							
Оскар Давичо	4							
Васко Попа	2							
5.	в) народна епско-лирска песма;	1 бод						
6.	трагедија	1 бод						
7.	а) Н б) Н в) Т г) Т	Уколико су дата три или сва четири тачна одговора, онда се даје један бод.						
8.	а) оног који нема никог свог, сироче	1 бод						
9.	в) Протагонист је главни лик у драмској радњи.	1 бод						
10.	метонимија	1 бод						
11.	обгрљена (рима)	1 бод						
12.	пејзаж	1 бод						
13.	А – 5 Б – 2 В – 1 Г – 4	Уколико су дата три или сва четири тачна одговора, онда се даје један бод.						
14.	дијалог, (епски дијалог)	1 бод						
15.	Стеван Сремац	1 бод						
16.	<u>„Што не нађох – ти ћеш наћи!“</u>	1 бод (Уколико су подвучена два стиха, онда се не даје ниједан бод.)						

17.	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="424 232 619 331">Назив дела</th> <th data-bbox="619 232 807 331">Име и презиме аутора</th> <th data-bbox="807 232 1007 331">Књижевна врста</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="424 331 619 430"><i>Писма из Италије</i></td> <td data-bbox="619 331 807 430">Љубомир Ненадовић</td> <td data-bbox="807 331 1007 430">путопис</td> </tr> <tr> <td data-bbox="424 430 619 528"><i>Житије Светог Саве</i></td> <td data-bbox="619 430 807 528">Теодосије</td> <td data-bbox="807 430 1007 528">житије (биографија)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="424 528 619 627"><i>Избирачица</i></td> <td data-bbox="619 528 807 627">Коста Трифковић</td> <td data-bbox="807 528 1007 627">комедија</td> </tr> </tbody> </table>	Назив дела	Име и презиме аутора	Књижевна врста	<i>Писма из Италије</i>	Љубомир Ненадовић	путопис	<i>Житије Светог Саве</i>	Теодосије	житије (биографија)	<i>Избирачица</i>	Коста Трифковић	комедија	Уколико је дато четири, пет или свих шест тачних одговора, онда се даје један бод.
Назив дела	Име и презиме аутора	Књижевна врста												
<i>Писма из Италије</i>	Љубомир Ненадовић	путопис												
<i>Житије Светог Саве</i>	Теодосије	житије (биографија)												
<i>Избирачица</i>	Коста Трифковић	комедија												
18.	<u>сиже</u> , <u>МОТИВ</u>	1 бод се даје само за оба тачна одговора. Уколико је подвучено више термина, онда се не даје ниједан бод.												
19.	4 1 3 2	1 бод се даје само за тачан редослед.												
20.	петнаест	1 бод												